

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА П. ТЕПЛИЧНЫЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»**

---

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
МАОУ «СОШ п. Тепличный»  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директором МАОУ  
«СОШ п. Тепличный»  
Приказ № 3 от 02.09.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШАХМАТЫ»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 4 года

Первый год обучения - 72 часа (36 недель)

Второй год обучения - 72 часа (36 недель)

Третий год обучения - 72 часа (36 недель)

Четвертый год обучения – 72 часа (36 недель)

Разработчик:

Иноземцев Евгений Сергеевич

педагог дополнительного образования

г. Саратов, п. Тепличный, 2024 г.

# КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее – Программа) создана с учётом социального заказа общества и новых Федеральных государственных образовательных стандартов общеобразовательных школ России и требований к оформлению образовательных программ дополнительного образования детей в учреждениях дополнительного образования для предоставления образовательных услуг обучающимся в возрасте от 7 до 17 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года
- № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79) (далее – ФЗ № 273);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года N 629;
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года (от 31 марта 2022 г. N 678-р);
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 года «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

**Уровень освоения программы.** Программа «Шахматы» разноуровневая, рассчитана на 4 года обучения, расположенных в порядке усложнения содержания материала. 1 год обучения характеризует стартовый (ознакомительный) уровень, 2 год обучения характеризует базовый уровень, 3 и 4 год обучения – продвинутый уровень. При освоении программы достигаются планируемые результаты каждого уровня. Дети могут начать обучение с того уровня (года обучения), которому соответствуют имеющиеся у них навыки игры в шахматы.

**Актуальность программы.** Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы интеллектуального развития детей. В современном информационном пространстве, в котором живет ребенок, систематические занятия шахматами позволяют ему успешно овладевать знаниями, выбирать методы, средства и материалы для достижения поставленных целей.

#### **Отличительная особенность**

Программа разработана на основе программы И.Г. Сухина "Программы курса "Шахматы в школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений" (2011), модифицирована для охвата обучающихся средних и старших классов.

**Адресат программы.** Обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет. Обучающиеся будут разделены на группы на основе имеющихся навыков игры в шахматы, соответственно, у групп может быть разный уровень программы (стартовый, базовый продвинутый) в соответствии с программой года обучения (1-4 год).

**Возраст и возрастные особенности.** На курс могут быть зачислены обучающиеся 7-11, 12-17 лет.

Возрастные особенности обучающихся 7-11 лет. Для детей младшего школьного возраста характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности. Среди детей данной возрастной группы будет успешным применение наглядных, игровых методов, мотивирующих познавательную активность.

Возрастные особенности обучающихся 12-17 лет. В этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. В этот период подростку становится интересно многое, далеко выходящее за рамки его повседневной жизни. Среди детей данной возрастной группы будет успешным применение игровых, проблемных технологий.

**Объем и сроки реализации программы.** Объем реализации программы 72 академических часов (1 час – 40 минут) в течение 36 недель за один учебный год.

#### **Формы и режим занятий**

*Форма обучения.* Очная. Основной формой организации обучения является учебное занятие.

*Формы проведения учебного занятия:* эвристическая лекция, практическое занятие, конференция, мастер-класс, соревнование, дидактическая игра-сказка.

*Формы организации деятельности обучающихся,* применяемые на занятии: индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия составляет: 1 учебный час - 40 мин., перерыв в середине занятия – 10 мин. Общее количество часов занятий в неделю обучения – 2 часа. Количество запланированных учебных часов, необходимых для освоения программы: для достижения цели и ожидаемых результатов -72 часа, то есть 36 недель.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

## **2.Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся через обучение игре в шахматы.

### **Задачи программы**

### **Обучающие:**

#### **1.Задачи стартового уровня освоения (1го года обучения):**

- знакомство с шахматной доской и шахматными фигурами;
- знакомство с ходами шахматных фигур и основами шахматной партии;
- способствование пониманию цели шахматной партии, понятие шаха и мата;
- сформированность навыка самостоятельной работы с шахматной доской, правильного расставления фигур, правильного осуществления хода фигурами;

#### **2.Задачи базового уровня освоения (2 го года обучения):**

- знакомство с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;
- формирование представления о турнирных правилах;
- формирование представления о простейших тактических приемах, комбинациях и их назначении;
- сформированность навыка нападения и защиты;
- знакомство с законами развития фигур в начале партии;

#### **3.Задачи продвинутого уровня освоения (3го и 4го года обучения):**

- знакомство с основами дебюта; комбинациями, приемами игры.
- знакомство с законами элементарного эндшпиля, понятием миттельшпиля;
- владение навыками темпа игры, построения дебюта, с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии; разыгрыванием окончания партии.

### **Развивающие:**

- расширение кругозора учащихся;
- развитие устойчивого интереса к шахматной игре, как средству досуга;
- развитие способности к запоминанию простейших позиций;
- сформированность сосредоточенности и внимания;
- способствование развития творческой активности, любознательности в области шахмат;
- развитие способности **ориентироваться во времени**;
- развитие потребности в интеллектуальном творчестве;
- развитие у ребенка умения учиться, преодолевать трудности.

### **Воспитательные:**

- развитие усидчивости и внимательности во время игры;
- воспитание устойчивости к психологическому давлению соперника;
- воспитание уважения к противнику;
- сформированность коммуникативных навыков;
- воспитание стойкости характера в стремления к победе;
- воспитание у детей навыков обращения к шахматному судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока.

## **3.Планируемые результаты обучения**

### **Личностные:**

- Формирование установки на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### **Метапредметные:**

#### *1. Познавательные УУД:*

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

#### *2. Коммуникативные УУД:*

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### *3. Регулятивные УУД:*

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

### **Предметные:**

- Знание шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры;
- Умение правильно расставлять фигуры перед игрой;
- Умение сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков,

схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

- Знание правил хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Знание основных тактических приемов; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Умение грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

### **Планируемые предметные результаты стартового уровня освоения программы (1го года обучения):**

**К концу первого года обучения дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу первого года обучения дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

### **Планируемые предметные результаты базового уровня освоения программы (2го года обучения):**

**К концу второго года обучения дети должны знать:**

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу второго года обучения дети должны уметь:**

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

### **Планируемые предметные результаты продвинутого уровня освоения программы (3го и 4го года обучения):**

**К концу третьего года обучения дети должны знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин «дебют».

**К концу третьего года обучения дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

К **концу четвертого года обучения дети должны знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К **концу четвертого года обучения дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

#### 4. Содержание программы Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Все-го	Тео-рия	Прак-тика	
<b>1 год обучения</b>					
1.	Шахматная доска	6	3	3	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	Шахматные фигуры	40	10	30	Практическое задание, беседа, педагогическое наблюдение, опрос
3.	Шах	4	1	3	
4.	Мат	10	4	6	
5.	Шахматная партия	8	2	6	
6.	Повторение изученного	4	2	2	
	<b>Итого за 1 год обучения</b>	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	
<b>2 год обучения</b>					
7.	Повторение изученного	4	2	2	Беседа, практическое задание, опрос
8.	Краткая история шахмат	2	2	-	Беседа, опрос, педагогическое наблюдение
9.	Шахматная нотация	6	3	3	Практическое задание, беседа, педагогическое наблюдение, опрос, турнир
10.	Ценность шахматных фигур	8	2	6	
11.	Техника матования одинокого короля	8	2	6	
12.	Достижение мата без жертвы материала	8	2	6	
13.	Шахматная комбинация	30	10	20	
14.	Повторение изученного	6	3	3	
	<b>Итого за второй год обучения</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>46</b>	
<b>3 год обучения</b>					
15.	Повторение изученного	36	11	25	Практическое задание, беседа, педагогическое наблюдение, опрос, турнир.
16.	Основы дебюта	36	9	27	
	<b>Итого за 3 год обучения</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	
<b>4 год обучения</b>					
17.	Основы миттельшпиля	44	12	32	Практическое задание, опрос, беседа, педагогическое наблюдение, турнир
18.	Основы эндшпиля	20	6	14	
19.	Повторение изученного	8	4	4	
	<b>Итого за 4 год обучения</b>	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	

Итого за 1-4 год обучения	288	90	198
---------------------------	-----	----	-----

## **Образовательные задачи 1-4 года обучения игре в шахматы (для стартового, базового и продвинутого уровня)**

### *Образовательные задачи 1 года обучения (ознакомительного уровня):*

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Образовательные задачи на первом году обучения - знакомство с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, получение навыков выполнения различных дидактических заданий, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, использовать блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.

Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

### *Образовательные задачи 2 года обучения (базового уровня):*

Образовательные задачи второго года обучения включают непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов, а также обучение решению шахматных задач.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

### *Образовательные задачи 3 и 4 года обучения (продвинутого уровня):*

Третий – четвертый год обучения предполагают обучение решению шахматных задач. Образовательными задачами 3 и 4 года обучения является изучение правил дебюта, основы миттельшпиля и эндшпиля. Таким образом, главной задачей является овладение техникой разыгрывания партий, обучающийся на продвинутом уровне должен овладеть навыком разыгрывания партии с учетом соблюдения всех правил игры и оптимальным подбором техник и приемов на каждом этапе игры. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др. занимательные рассказы из истории шахмат, беседы и опросы в игровой форме для проверки полученных знаний.

## **Содержание учебного плана**

### **Первый год обучения (72 ч.)**

#### **1. Шахматная доска 6 ч.**

*Теория.* Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали. Диагональ. Большие и короткие диагонали.

*Практика.* Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

## **2. Шахматные фигуры 40 ч.**

*Теория.* Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Расстановка фигур, ход фигур, ценность фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки

### *Практика. Дидактические игры и задания*

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру:

"Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Игровая практика.

### **3. Шах 4 ч.**

*Теория.* Понятие шаха, защита от шаха, двойной шах, шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой

*Практика. Дидактические игры и задания*

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

### **4. Мат – 10 ч.**

*Теория.* Мат, цель игры, мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой, мат в один ход, простые примеры, ничья, пат, рокировка.

*Практика. Дидактические игры и задания*

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Игровая практика.

### **5. Шахматная партия - 8 ч.**

*Теория.* Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Игра со всеми фигурами из начального положения, начальные рекомендации о принципах разыгрывания дебюта, демонстрация коротких партий.

*Практика. Дидактические игры и задания*

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами. Игровая практика.

#### **6. Повторение изученного 4 ч.**

*Теория.* Повторение программного материала. *Практика.* Игровая практика.

Итого 72 часа

### **Второй год обучения (72 ч.)**

#### **1. Повторение изученного 4 ч.**

*Теория.* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение, рокировка, варианты ничьей.

*Практика.* **Дидактические игры и задания** «Мешочек», «Лабиринт», «Шах или не шах», «Мат или не мат», «Рокировка». Игровая практика.

#### **2. Краткая история шахмат 2 ч.**

*Теория.* Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Легенды о шахматах

#### **3. Шахматная нотация 6ч.**

*Теория.* Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

*Практика.* **Дидактические игры и задания**

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль "е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 – a5").

"Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

"Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

"Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

#### **4. Ценность шахматных фигур 8ч.**

*Теория.* Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

*Практика.* **Дидактические игры и задания**

"Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?"

"Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

"Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

"Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

## **5. Техника матования одинокого короля 8ч.**

*Теория.* Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика. Дидактические, игры и задания*

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

## **6. Достижение мата без жертвы материала 8ч.**

*Теория.* Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

*Практика. Дидактические игры и задания*

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Игровая практика.

## **7. Шахматная комбинация 30ч.**

*Теория.* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Типичные комбинации в дебюте, простые и сложные примеры.

*Практика. Дидактические игры и задания*

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Игровая практика.

## **8. Повторение изученного 6 ч.**

*Теория.* Повторение программного материала. *Практика.* Игровая практика.

Итого 70 часов.

### **Третий год обучения (72ч.)**

#### **1. Повторение изученного 36 ч.**

*Теория.* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение, рокировка, варианты ничьей. Примеры матования короля. Запись шахматной партии. Шахматная нотация. Ценность фигур, сила фигур. История шахмат. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные

положения на мат в два хода в дебюте. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Типичные комбинации в дебюте, простые и сложные примеры.

*Практика. Дидактические игры и задания* «Мешочек», «Лабиринт», «Шах или не шах», «Мат или не мат», «Рокировка». "Назови вертикаль". "Назови диагональ". "Шах или мат". "Мат или пат". "Защитись от мата". "Сделай ничью". Игровая практика.

## **2. Основы дебюта 36ч.**

*Теория.* Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки". Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание "пешкоедов". Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Повторение изученного о дебюте.

*Практика. Дидактические задания*

"Мат в 1 ход", "Поставь мат в 1 ход neroкированному королю", "Поставь детский мат" Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

"Поймай ладью", "Поймай ферзя". Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

"Защита от мата" Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

"Выведи фигуру" Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

"Поставить мат в 1 ход "повторюшке". Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

"Мат в 2 хода". В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

"Выигрыш материала", "Накажи "пешкоеда". Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

"Можно ли побить пешку?". Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

"Захвати центр". Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

"Можно ли сделать рокировку?". Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

"В какую сторону можно рокировать?". В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

"Чем бить черную фигуру?". Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

"Сдвой противнику пешки". Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

Игровая практика.

## **1. Основы миттельшпиля 44 ч.**

*Теория.* Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей. Сочетание тематических приемов. Патовые комбинации, решение заданий. Комбинации на вечный шах. Ничья. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи. Оппозиция.

### *Практика. Дидактические задания*

“Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

“Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

“Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

Решение заданий, игровая практика.

## **2. Основы эндшпиля 20ч.**

*Теория.* Элементарные окончания. Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

### *Практика. Дидактические задания*

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

Игровая практика. Решение заданий.

## **2. Повторение изученного 8 ч.**

*Теория.* Повторение программного материала. *Практика.* Игровая практика. Итого 70 часов.

## **5. Формы аттестации планируемых результатов программы и их периодичность**

При поступлении на обучение проводится *входная диагностика* навыков и знаний о шахматной игре в форме беседы, при необходимости, проводится пробная партия. Входная диагностика необходима для рационального формирования групп обучающихся по уровню владения игрой в шахматы.

*Текущий и промежуточный контроль* проводится с помощью следующих оценочных средств:

- Педагогическое наблюдение
- Опрос, тестирование

- Карта педагогического мониторинга. «Методика определения результатов образовательной деятельности детей» Кленова Н.И., Буйлова Л.М. (**Приложение № 1**)
- Участие в турнирах
- Анализ партий

*Итоговый контроль* осуществляется с помощью карты педагогического мониторинга и оценивания шахматной партии, проведенной игроком.

### **Виды и периодичность контроля результативности обучения**

<b>Вид контроля</b>	<b>Формы/способы контроля</b>	<b>Срок контроля</b>
Текущий	Индивидуальный опрос, Беседа, обсуждение, наблюдение	В процессе обучения
Промежуточный	Индивидуальный опрос. Выполнение практических заданий. Турнир, педагогическое наблюдение.	Окончание 1, 2,3 года обучения
Итоговый: Подведение итогов реализации программы	Индивидуальный, фронтальный опрос, педагогическое наблюдение, практическое задание. Турнир	Окончание 4 года обучения

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

**Формы подведения итогов.** Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца с подбором оптимальных приемов и техник на каждом этапе игры от дебюта до эндшпиля. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

**Календарный учебный график представлен в Приложении 2.**

# КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

## 1. Методическое обеспечение

Формирование шахматного мышления проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой**, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Обучающиеся осваивают основные техники и приемы игры в шахматы с помощью дидактических заданий в игровой форме.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прорабатывает самостоятельно. В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

## 2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»

### Перечень методических материалов

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. 2 часть.

3. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений». – Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. – 40 с.

4. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. - 2017.

### **Перечень дидактических материалов, используемых в процессе обучения**

#### ***Дидактические шахматные сказки***

1. Сухин И. Котьята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.

2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.

3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеди. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.

5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

#### ***Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах***

1. Амадуни П. Королевство Восемью Восемь. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.

2. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.

3. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король. Медведев В. Как капитан Совриголова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка). Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.

4. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеди. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

#### ***Стихотворения о шахматах и шахматистах***

1. Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.

2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.

3. Сухин И. Волшебная игра.

#### ***Художественная литература для детей по шахматной тематике***

1. Булычев К. Сто лет тому вперед. Велтистов Е. Победитель невозможного. Кассиль Л. Конduit и Швамбрания. Крапивин В. Тайна пирамид. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье. Лагин Л. Старик Хоттабыч. Надь К. Заколдованная школа. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Раскатов М. Пропавшая буква. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.

2. Томин. Шел по городу волшебник. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

#### ***Шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками***

Дидактические игрушки: “Горизонталь – вертикаль”, “Диагональ” (материал – плотная бумага, ватман, картон). Шахматная матрешка. Шахматные пирамидки. Разрезные шахматные картинки. Шахматное лото. Шахматное домино. Кубики с

картинками шахматных фигур. Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ). Набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях. Летящие колпачки (около гнезд нарисованы шахматные фигуры и указана их относительная ценность). Шахматная доска – куб с фрагментами доски (свидетельство на промышленный образец № 30936 от 28. 03. 1990 г., авторы; И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев). Набор фрагментов шахматной доски (приоритетный № 4336153/12 от 30. 11. 1987 г., авторы: И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев).

### 3. Оценочные материалы, отражающие способы аттестации планируемых результатов

При поступлении на обучение проводится *входная диагностика* навыков и знаний о шахматной игре в форме беседы, при необходимости, проводится пробная партия. Входная диагностика необходима для рационального формирования групп обучающихся по уровню владения игрой в шахматы.

*Текущий и промежуточный контроль* проводится с помощью следующих оценочных средств:

- Педагогическое наблюдение
- Опрос, тестирование
- Карта педагогического мониторинга. «Методика определения результатов образовательной деятельности детей» Кленова Н.И., Буйлова Л.М. (**Приложение № 1**)

- Участие в турнирах
- Анализ партий

*Итоговый контроль* осуществляется не только с помощью карты педагогического мониторинга, но и с помощью оценивания шахматной партии, проведенной игроком. Критериями освоения программы на уровне итогового контроля являются достигнутые результаты: умение грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте, находить несложные тактические удары и проводить комбинации, точно разыгрывать простейшие окончания и вести шахматную нотацию.

На стартовом, базовом, продвинутом уровне в течение 1-4 года обучения, оценивается достижение обучающимися планируемых результатов, получение навыков и знаний по игре в шахматы.

#### Система оценивания

Вид контроля	Формы/способы контроля	Уровень, на котором осуществляется контроль
Текущий	Индивидуальный опрос, Беседа, обсуждение, наблюдение	Стартовый, базовый, продвинутый (1-4 год обучения)
Промежуточный	Индивидуальный опрос. Выполнение практических заданий. Турнир, педагогическое наблюдение.	По окончании 1,2,3 года обучения, стартового и базового уровня.
Итоговый: Подведение итогов реализации программы	Индивидуальный, фронтальный опрос, педагогическое наблюдение, практическое задание. Турнир	Продвинутый (4 год обучения)

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца с подбором оптимальных приемов и техник на каждом этапе игры от дебюта до эндшпиля. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## Список литературы и электронных ресурсов

### *Литература для педагога*

#### *Перечень методических материалов*

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. 2 часть.
3. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений». – Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. – 40 с.
4. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. - 2017.

#### *Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре*

5. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
6. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
7. Сухин И. Шахматы, первый год, или, «Там клетки черно-белые чудес и тайн полны»: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
8. Сухин И. Шахматы, первый год, или, «Учусь и учу»: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

#### *Дополнительная литература для педагога и учащихся:*

##### *Дидактические шахматные сказки*

1. Сухин И. Котятта-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

##### *Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах*

1. Амадуни П. Королевство Восемью Восемь. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
2. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
3. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король .Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка). Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
4. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

##### *Стихотворения о шахматах и шахматистах*

1. Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
3. Сухин И. Волшебная игра.

##### *Художественная литература для детей по шахматной тематике*

1. Булычев К. Сто лет тому вперед. Велтистов Е. Победитель невозможного. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания. Крапивин В. Тайна пирамид. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.

Лагин Л. Старик Хоттабыч. Надь К. Заколдованная школа. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Раскатов М. Пропавшая буква. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.

2. Томин. Шел по городу волшебник. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.



**Календарный учебный график  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Обучение игре в шахматы» физкультурно-спортивной направленности**

**1 год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Неделя 1	09:30-10:10 10:20-11:00	эвристическая лекция	2	ТБ. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
2	Сентябрь	Неделя 2	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали.	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
3	Сентябрь	Неделя 3	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Диагональ. Большие и короткие диагонали	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
4	Октябрь	Неделя 4	09:30-10:10 10:20-11:00	эвристическая лекция	2	Белые и черные фигуры	Учебный кабинет	Беседа
5	Октябрь	Неделя 5	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Виды шахматных фигур	Учебный кабинет	практическое задание, беседа
6	Октябрь	Неделя 6	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Начальное положение	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
7	Октябрь	Неделя 7	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Ладья. Место ладьи в начальном положении	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
8	Октябрь	Неделя 8	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Ход ладьи	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
9	Ноябрь	Неделя 9	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Слон. Место слона в начальном положении	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
10	Ноябрь	Неделя 10	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Ход слона	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
11	Ноябрь	Неделя 11	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Ладья против слона	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
12	Ноябрь	Неделя 12	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа, опрос

13	Декабрь	Неделя 13	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Ход ферзя	Учебный кабинет	беседа
14	Декабрь	Неделя 14	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Ферзь против ладьи и слона.	Учебный кабинет	педагогическое наблюдение, беседа
15	Декабрь	Неделя 15	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Конь. Место коня в начальном положении.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
16	Декабрь	Неделя 16	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Ход коня.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
17	Январь	Неделя 17	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Конь против ферзя, ладьи слона.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
18	Январь	Неделя 18	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Пешка. Место пешки в начальном положении	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
19	Январь	Неделя 19	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Ход пешки	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
20	Февраль	Неделя 20	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
21	Февраль	Неделя 21	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Король. Место короля в начальном положении.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
22	Февраль	Неделя 22	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Ход короля	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
23	Февраль	Неделя 23	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Король против других фигур	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
24	Март	Неделя 24	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
25	Март	Неделя 25	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Открытый шах. Двойной шах	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
26	Март	Неделя 26	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
27	Март	Неделя 27	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Мат в один ход. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
28	Апрель	Неделя 28	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
29	Апрель	Неделя 29	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.

30	Апрель	Неделя 30	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Рокировка. Длинная и короткая рокировка.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
31	Апрель	Неделя 31	09:30-10:10 10:20-11:00	мастер-класс	2	Игра всеми фигурами из начального положения	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
32	Апрель	Неделя 32	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Игра всеми фигурами из начального положения	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
33	Май	Неделя 33	09:30-10:10 10:20-11:00	практическое занятие	2	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
34	Май	Неделя 34	09:30-10:10 10:20-11:00	Конференция, мастер-класс	2	Демонстрация коротких партий	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
35	Май	Неделя 35	09:30-10:10 10:20-11:00	Конференция, мастер-класс	2	Повторение программного материала	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
36	Май	Неделя 36	09:30-10:10 10:20-11:00	Конференция, мастер-класс	2	Повторение программного материала	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
					72			

### 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Неделя 1	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	ТБ. Поля шахматной доски. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Начальное положение фигур. Ходы шахматных фигур.	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
2	Сентябрь	Неделя 2	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Шах, мат, пат. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
3	Сентябрь	Неделя 3	11:10-11:50 12:00-12:40	эвристическая лекция	2	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах	Учебный кабинет	Беседа.
4	Октябрь	Неделя 4	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	Учебный кабинет	Беседа
5	Октябрь	Неделя 5	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	Учебный кабинет	практическое задание, беседа
6	Октябрь	Неделя 6	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение

7	Октябрь	Неделя 7	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
8	Октябрь	Неделя 8	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Достижение материального перевеса	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
9	Ноябрь	Неделя 9	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
10	Ноябрь	Неделя 10	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Защита шахматных фигур и короля.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
11	Ноябрь	Неделя 11	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Две ладьи против короля	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
12	Ноябрь	Неделя 12	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Ферзь и ладья против короля	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа, опрос
13	Декабрь	Неделя 13	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	Учебный кабинет	беседа
14	Декабрь	Неделя 14	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Ладья и король против короля	Учебный кабинет	педагогическое наблюдение, беседа
15	Декабрь	Неделя 15	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
16	Декабрь	Неделя 16	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Цугцванг	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
17	Январь	Неделя 17	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
18	Январь	Неделя 18	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
19	Январь	Неделя 19	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Матовые комбинации Тема отвлечения.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
20	Февраль	Неделя 20	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Матовые комбинации. Тема завлечения.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
21	Февраль	Неделя 21	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Матовые комбинации. Тема блокировки.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
22	Февраль	Неделя 22	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Тема разрушения королевского прикрытия.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение

23	Февраль	Неделя 23	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
24	Март	Неделя 24	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
25	Март	Неделя 25	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
26	Март	Неделя 26	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Тема уничтожения защиты. Тема связи.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
27	Март	Неделя 27	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
28	Апрель	Неделя 28	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Тема превращения пешки.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
29	Апрель	Неделя 29	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Сочетание тактических приемов.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
30	Апрель	Неделя 30	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Патовые комбинации.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
31	Апрель	Неделя 31	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Комбинации на вечный шах.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
32	Апрель	Неделя 32	11:10-11:50 12:00-12:40	практическое занятие	2	Типичные комбинации в дебюте.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
33	Май	Неделя 33	11:10-11:50 12:00-12:40	мастер-класс	2	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
34	Май	Неделя 34	11:10-11:50 12:00-12:40	Конференция, мастер-класс	2	Повторение программного материала	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
35	Май	Неделя 35	11:10-11:50 12:00-12:40	Конференция, мастер-класс	2	Повторение программного материала	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
36	Май	Неделя 36	11:10-11:50 12:00-12:40	Конференция, мастер-класс	2	Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.

### 3 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Неделя 1	12:50-13:30 13:40-14:20	Эвристическая лекция, мастер-класс	2	ТБ. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение

2	Сентябрь	Неделя 2	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Ходы фигур, взятие	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
3	Сентябрь	Неделя 3	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Рокировка	Учебный кабинет	Беседа.
4	Октябрь	Неделя 4	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Превращение пешки. Взятие на проходе	Учебный кабинет	Беседа
5	Октябрь	Неделя 5	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Шах, мат, пат	Учебный кабинет	практическое задание, беседа
6	Октябрь	Неделя 6	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Начальное положение	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
7	Октябрь	Неделя 7	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
8	Октябрь	Неделя 8	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс практическое занятие	2	Шахматная нотация	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
9	Ноябрь	Неделя 9	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
10	Ноябрь	Неделя 10	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Обозначение шахматных фигур и терминов.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
11	Ноябрь	Неделя 11	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Запись начального положения	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
12	Ноябрь	Неделя 12	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Краткая и полная шахматная нотация	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа, опрос
13	Декабрь	Неделя 13	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Запись шахматной партии	Учебный кабинет	беседа
14	Декабрь	Неделя 14	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Ценность шахматных фигур	Учебный кабинет	педагогическое наблюдение, беседа
15	Декабрь	Неделя 15	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Пример матования одинокого короля	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
16	Декабрь	Неделя 16	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
17	Январь	Неделя 17	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс, практическое занятие	2	Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение

						практика с записью шахматной партии		
18	Январь	Неделя 18	12:50-13:30 13:40-14:20	эвристическая лекция практическое занятие	2	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
19	Январь	Неделя 19	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Решение задания “Мат в 1 ход” Игровая практика 1	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
20	Февраль	Неделя 20	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
21	Февраль	Неделя 21	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
22	Февраль	Неделя 22	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
23	Февраль	Неделя 23	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
24	Март	Неделя 24	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
25	Март	Неделя 25	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
26	Март	Неделя 26	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
27	Март	Неделя 27	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
28	Апрель	Неделя 28	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
29	Апрель	Неделя 29	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
30	Апрель	Неделя 30	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.

31	Апрель	Неделя 31	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
32	Апрель	Неделя 32	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
33	Май	Неделя 33	12:50-13:30 13:40-14:20	мастер-класс	2	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
34	Май	Неделя 34	12:50-13:30 13:40-14:20	практическое занятие	2	Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
35	Май	Неделя 35	12:50-13:30 13:40-14:20	Конференция, мастер-класс	2	Повторение изученного о дебюте.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
36	Май	Неделя 36	12:50-13:30 13:40-14:20	Конференция, мастер-класс	2	Повторение изученного о дебюте.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
					72			

#### 4 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Неделя 1	14:30-15:10 15:20-16:00	Эвристическая лекция, мастер-класс	2	ТБ. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
2	Сентябрь	Неделя 2	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Связка в миттельшпиле. Двойной удар	Учебный кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
3	Сентябрь	Неделя 3	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.	Учебный кабинет	Беседа.
4	Октябрь	Неделя 4	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение задания "Выигрыш материала". Игровая практика «Связка»	Учебный кабинет	Беседа, практическое задание
5	Октябрь	Неделя 5	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Двойной удар»	Учебный кабинет	практическое задание, беседа
6	Октябрь	Неделя 6	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Матовые комбинации на мат в 3 хода, и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
7	Октябрь	Неделя 7	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение

8	Октябрь	Неделя 8	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Темы связки, “рентгена”, перекрытия	Учебный кабинет	Практическое задание, педагогическое наблюдение
9	Ноябрь	Неделя 9	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
10	Ноябрь	Неделя 10	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Матовые комбинации»	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
11	Ноябрь	Неделя 11	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа
12	Ноябрь	Неделя 12	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. “Сделай ничью”. Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа, опрос
13	Декабрь	Неделя 13	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.	Учебный кабинет	беседа
14	Декабрь	Неделя 14	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Игровая практика «Пат, ничья»	Учебный кабинет	педагогическое наблюдение, беседа
15	Декабрь	Неделя 15	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
16	Декабрь	Неделя 16	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Ферзь и фигуры»	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
17	Январь	Неделя 17	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс, практическое занятие	2	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
18	Январь	Неделя 18	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Ценность и ходы фигур»	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
19	Январь	Неделя 19	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Матование двумя слонами (простые случаи)	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
20	Февраль	Неделя 20	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Матование слоном и конем (простые случаи)	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
21	Февраль	Неделя 21	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Матование слоном, конем»	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
22	Февраль	Неделя 22	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”.	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение

23	Февраль	Неделя 23	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий «Пешка против короля. Правило «квадрата»	Учебный кабинет	беседа, педагогическое наблюдение
24	Март	Неделя 24	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
25	Март	Неделя 25	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
26	Март	Неделя 26	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Пешка на разных горизонталях, пешка и король»	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
27	Март	Неделя 27	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
28	Апрель	Неделя 28	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Пешка и король. Ключевые поля»	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
29	Апрель	Неделя 29	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
30	Апрель	Неделя 30	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Решение заданий. Игровая практика «Фигуры и король»	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
31	Апрель	Неделя 31	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
32	Апрель	Неделя 32	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Игровая практика «Эндшпиль»	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
33	Май	Неделя 33	14:30-15:10 15:20-16:00	мастер-класс	2	Повторение программного материала	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
34	Май	Неделя 34	14:30-15:10 15:20-16:00	практическое занятие	2	Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
35	Май	Неделя 35	14:30-15:10 15:20-16:00	Конференция, мастер-класс	2	Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
36	Май	Неделя 36	14:30-15:10 15:20-16:00	Конференция, мастер-класс	2	Игровая практика	Учебный кабинет	Практическое задание, беседа.
					72			

